

Discours politiques
en Afrique francophone

NOUVELLES VOIX / VOIES

28, 29 NOVEMBRE 2019

MSHE, salle de conférence
1, rue Charles Nodier, Besançon

30 NOVEMBRE 2019

UFR SLHS – Grand Salon
32 rue Mégevand, Besançon

Mail : discours.afrique2019@univ-fcomte.fr

Site : <http://elliadd.univ-fcomte.fr/discoursdafrique>

8h30-9h15 Accueil des participants

9h15-10h Ouverture du colloque (salle de conférence)

10h-11h30 TABLE RONDE PLÉNIÈRE 1 (salle de conférence)

Le discours politique présidentiel à l'épreuve de l'analyse du discours outillée

Président de séance : **ALAIN RABATEL** (ICAR, ENS Lyon 2, Université Claude Bernard-Lyon 1)

MARGARETA KASTBERG SJÖBLOM (ELLIADD, UBFC*) La textométrie au service de l'analyse comparative de discours de présidents africains

ALIOUNE BADARA GUEYE (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) Saillances ou connaissance du corpus ? Une question méthodologique appliquée à un corpus de discours de la Gauche au Sénégal

CLÉBERT AGENOR NJIMENI NJOTANG (LLEC, Université de Maroua - Cameroun) Paul Biya, l'appel du peuple. Émergence d'un nouveau mode de médiation dans la propagande politique en contexte camerounais : cryptage énonciatif et inculturation

11h30 Pause-café

11h40-12h55 SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 1 **Débats d'idées I** (salle 5)

Présidente de séance : **ANDRÉE CHAUVIN-VILENO** (ELLIADD, UBFC*)

MAMADOU BAILO BINTA DIALLO (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) Des nouvelles voix pour l'Afrique entre pensées neuves et paradigmes dominants

GASTON DYNGO-ZABONDO (Université Pédagogique Nationale, Kinshasa - RDC) Dialogue, consensus vrai et cohésion sociale

PAUL DIÉDHIU (Université Assane Seck de Ziguinchor- Sénégal) Le conflit de Casamance : la « petite » phrase de Léopold Sédar Senghor comme facteur déclencheur ?

SESSION 2 **Réseaux sociaux et argumentation politique I** (salle de conférence)

Présidente de séance : **NADIA GRINE** (Université africaine d'Adrar-Algérie ; CELFA-CLARE, Bordeaux Montaigne)

FETTA BELGACEM (École de journalisme et de communication d'Aix-Marseille) Les nouvelles voies/ voix politiques à l'ère d'Internet en Algérie

GÉRARD EDDIE MARC GUIPIE (Université Gon Peleforo Coulibaly, Korgho - Côte d'Ivoire) & **GBAKA DONALD OLIVIER DJILE** (Université Alassane Ouattara, Bouaké - Côte d'Ivoire) Les réseaux sociaux : nouveaux espaces des discours des hommes politiques en Afrique noire francophone. L'exemple de la Côte d'Ivoire

12h55 Repas (salle de convivialité)

14h15-15h45 TABLE-RONDE PLÉNIÈRE 2 (salle de conférence)

Voix et combats de femmes

Président de séance : **MICHAËL RINN** (HCTI, Université de Bretagne occidentale)

NAJATE NERCI (Université Hassan II, Casablanca - Maroc ; CELFA-CLARE, Bordeaux Montaigne) Le mouvement des droits des femmes au Maroc. Un contre-discours en mutations

GNENONSEGOUET NOËLLE GLEO (PLEIADE, Université Paris 13) Manifestation discursive de la notion de domination dans les combats de féministes africaines : analyse argumentative

LYDIA BAUER (Institut für Romanistik, Universität Potsdam - Allemagne) Une littérature engagée ? Les discours politiques des écrivaines en Afrique francophone

15h45-16h35 SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 3 **Les présidents : discours et contre-discours** (salle de conférence)

Président de séance : **ABDELKADER SAYAD** (Université de Mostaganem - Algérie)

SERGINE-PAMÉLA ENGOUNG NSI (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) Pour une analyse sémiotique de l'image d'Ali Bongo sur les réseaux sociaux Facebook et Twitter

AMOIN HUGUETTE AFFERI (ELLIADD, UBFC*) Alassane Ouattara : acteur d'hier ou de demain dans l'espace politique ivoirien ?

SESSION 4 **Réseaux sociaux et argumentation politique II** (salle 5)

Président de séance : **YVES SIMARD** (ELLIADD, UBFC*)

JEAN PIERRE SAGNO (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) Construction des identités discursives sur Twitter. Le cas de personnalités politiques en Afrique francophone

CHRISTIAN MANGA (Université de Bergen-Norvège) Le discours de repli identitaire dans les comptes Facebook et Twitter des acteurs politiques camerounais et français : essai de comparaison

16h35-16h45 : Pause-café

16h45- 18h SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 5 **Réseaux sociaux et argumentation politique III** (salle 5)

Présidente de séance : **AIMÉE DANIELLE LEZOU KOFFI** (Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire)

AUDACE OLABA (Institut National des Sciences de Gestion Libreville - Gabon) & **DAMANN CHEROLE NGUEMBI-NGUEMBI** (MICA, Université Bordeaux-Montaigne) Engagement de la jeunesse gabonaise dans la médiatisation de la vie politique sur les réseaux sociaux numériques

STÉPHANE PELEU DJOYA & FRANÇOIS GUEBOU TADJUIDJE (Université de Maroua - Cameroun) Discours *ad hominem / ad rem* post électoral au Cameroun: Quand la rue s'invite au débat sur internet

ABDELKADER SAYAD (Université de Mostaganem, Algérie) L'humour comme vecteur de changement. Parodie, ironie et discours subversif sur les RSN

SESSION 6 **Configurations romanesques et expression politique**
(salle de conférence)

Président de séance : **JEAN-NORBERT VIGNONÉ** (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne)

PIERRE FANDIO (GRIAD, Université de Buea - Cameroun) Image de Soi image de l'Autre dans la littérature française contemporaine : la langue française comme figuration des postures politiques dans la « nouvelle » littérature camerounaise d'expressions anglaise ?

FALLOU MBOW (Université Cheikh Anta Diop, Dakar - Sénégal) Du discours politique dans le roman négro-africain francophone : des voix/voies de la dénonciation des dérives politiques

LÉA NYINGONE (LIS, Université de Lorraine) Démocratie[s] balbutiante[s] ? : Quelle politique ? Quels acteurs sociaux ? Quel engagement pour l'écrivain - intellectuel africain d'aujourd'hui ?

Vendredi 29 novembre – MSHE

9h-10h15 SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 7 **Réseaux sociaux et argumentation politique IV** (salle 5)

Présidente de séance : **NAJATE NERCI** (Université Hassan II, Casablanca - Maroc ; CELFA-CLARE, Bordeaux Montaigne)

AMADOU OUATTARA ADOU (Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire) Discours politique et énonciation collective : analyse de l'identification par symétrie dans le discours électoral ivoirien

SIHAM HOCINI (Université de Tizi-Ouzou et Université Alger 2, Algérie) L'expression linguistique de la divergence dans le débat politique algérien : quelles stratégies de renforcement ?

GRÂCE MBANG (GRESEC, Université Grenoble-Alpes) Du discours politique au discours de presse ou la politisation de l'information médiatique pour définir, représenter et soutenir un intérêt: le cas de la presse d'opposition au Gabon

SESSION 8 **Débats d'idées II** (salle de conférence)

Président de séance : **PIERRE FANDIO** (GRIAD, Université de Buea - Cameroun)

NANOUROUGO COULIBALY (Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire) Le choc des voix et des voies dans la polémique sur le franc CFA

HAKIM FEKIR (Université M'Hamed Bougara, Bumerdes - Algérie ; ICAR, ENS Lyon2) Dire la France en Algérie : le débat figé entre l'ordre des voies et le désordre des voix

MONGI MADINI & ANDRÉE CHAUVIN-VILENO (ELLIADD, UBFC*) De « dégage » au dédagisme : nouvel usage ou abus de langage ?

10h15 - 10h25 Pause-café

10h25-11h40 SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 9 **Réseaux sociaux et argumentation politique III** (salle 5)

Présidente de séance : **NANTA NOVELLO PAGLIANTI** (CIMEOS, UBFC*)

MIAN GÉRARD AYEMIEN (Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire) Spécificités rhétorico-argumentatives des discours politiques de cyberactives ivoiriennes

AIMÉE-DANIELLE LEZOU KOFFI (Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire) Le discours politique ivoirien en ligne : construction identitaire et stratégies discursives

PAMPHILE MEBIAME-AKONO (GRELACO, Université Omar Bongo, Libreville - Gabon) Lettre à Georgette Mavetsa : positionnement socio-discursif d'une controversée gabonaise

SESSION 10 **Oralité et performances** (salle de conférence)

Présidente de séance : **VIRGINIE LETHIER** (ELLIADD, UBFC*)

DÉDJINNAKI ROMAIN HOUNZANDJI (Université d'Abomey-Calavi, Cotonou - Bénin) Ayayi Togoata Apédo-Amah : dramaturge togolais de la « tractographie » endurcie

KHEIRA YAHIAOUI (École Normale Supérieure, Oran - Algérie) & **ARNAUD RICHARD** (Praxiling, Université Montpellier 3) Humour, créativité, identité et énonciation dans les slogans des manifestants Algériens contre le 5^e mandat

NADIA GRINE (Université d'Adrar-Algérie ; CELFA-CLARE, Bordeaux Montaigne) La chanson sportive comme espace d'expression politique de la jeunesse algérienne

11h40 Repas (salle de convivialité)

13h20 Présentation du Réseau africain d'analyse du discours R2AD par **AIMÉE-DANIELLE LEZOU KOFFI** et **FALLOU MBOW** (salle de conférence)

13h40-15h10 TABLE-RONDE PLÉNIÈRE 3 (salle de conférence)

Entre genres et identités : Kamel Daoud

Président de séance : **MONGI MADINI** (ELLIADD, UBFC*)

ALAIN RABATEL (ICAR, ENS Lyon 2, Université Claude Bernard-Lyon 1) De l'identité individuelle et collective dans *Mes indépendances* de Kamel Daoud

FATIMA KHELEF (CELFA-CLARE, Sciences P6 Bordeaux) Aspects littéraires dans les chroniques *Raïna Raïkoum* de Kamel Daoud

DRISS ABLALI (CREM, Université de Lorraine) L'identité générique d'un genre auctorial : le cas des chroniques algériennes de Kamel Daoud

15h10 Pause-café

15h20-16h35 TABLE-RONDE PLÉNIÈRE 4 (salle de conférence)

Mutations sociopolitiques et mise en discours des conflits

Président de séance : **DRISS ABLALI** (CREM, Université de Lorraine)

RAFAËL LUCAS (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) La représentation de l'islamisme en littérature : une stylistique du totalitarisme

YAMMA CHADLI ABDELKADER (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne) Postures et discours d'écrivains maghrébins face aux bouleversements des « Printemps arabes »

MICHAËL RINN (HCTI, Université de Bretagne occidentale) Les nouveaux discours post-djihadistes en Afrique francophone. Pour une grille de lecture critique.

21h Spectacle musical au Scénacle Besançon : **VOIX DES ANTIPODES** (Quatuor jazz rap Green Shop)

9h-10h15 SESSIONS EN PARALLÈLE

SESSION 11 **Genres, supports et formes médiatiques II** (Grand Salon)

Présidente de séance : **MARION BENDINELLI** (ELLIADD, UBFC*)

MARTINE NDAWOU FANDIO (GRIAD, Université de Buea - Cameroun)

L'hétérogénéité « montrée » comme stratégie de construction de l'opinion politique dans *L'Albinos* de Chistian Tiako et *La Mer des roseaux* d'Emmanuel Matateyou

DORGEÏS HOUËSSOU (Université Alassane Ouattara Bouaké-Côte d'Ivoire)

L'État publicitaire : stylistique des formes expressives, argumentation et semiosis sociale dans la campagne gouvernementale ivoirienne « L'État travaille pour vous »

CHRISTINE DOUXAMI (Institut des mondes Africains, EHESS ; ELLIADD, UBFC*) Le festival théâtral les « Récréatras » et l'engagement politique au Burkina Faso. Le cas de la révolution de 2014

10h15 **Pause-café** (Grand Salon)

10h25 **ALPHA BARRY** Allocution de conclusion et discussion (Grand Salon)

SESSION 12 **Genres, supports et formes médiatiques III** (salle E 12)

Président de séance : **PAMPHILE MEBIAME-AKONO** (GRELACO, Université Omar Bongo, Libreville - Gabon)

LAMIS BEGGAS & HAZAR MAICHE (Université de Badji Mokhtar, Annaba-Algérie) La construction des ethos attribués et affichés dans une interaction asymétrique

IDÉ HAMANI (ELLIADD, UBFC*) Discours politique radiophonique au Niger en période de post-publication du rapport mondial de l'Indice de Développement Humain (2014)

JEAN-NORBERT VIGNONDÉ (CELFA-CLARE, Université Bordeaux Montaigne)

La revue de presse dans les langues africaines comme discours littéraire : le cas de la revue de presse en langue fon du Bénin par Daa Béhanzin sur Radio Planète

11h **Hommage à CLAUDE CONDÉ** (Grand Salon)

11h20 **Clôture**

14h **Visite guidée de la ville de Besançon**

Comité scientifique

Driss Ablali (Université de Lorraine)

Mian Gérard Ayemien (Université Houphouët Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire)

Alpha Ousmane Barry (Université Bordeaux-Montaigne)

Marion Bendinelli (UBFC*)

Loïse Bilat (Université de Lausanne - Suisse)

Marc Bonhomme (Université de Berne - Suisse)

Yamna Chadli Abdbelkader (Université Bordeaux-Montaigne)

Patrick Charaudeau (Université Paris Nord)

Andrée Chauvin-Vileno (UBFC*)

Abdourahmane Diallo (Université Goethe de Francfort - Allemagne/ Conakry, Guinée)

Paul Diédhiou (Université de Dakar et de Ziguinchor - Sénégal)

Clément Dili Palaï (Université de Maroua - Cameroun)

Séverine Equoy Hutin (UBFC*)

Martine Fandio Ndaouwi (Université de Buea - Cameroun)

Pierre Fandio (Université de Buea - Cameroun)

Nadia Grine (Université africaine d'Adrar - Algérie)

Isabelle Huré (UBFC*)

Margareta Kastberg Sjöblom (UBFC*)

Abdenbi Lachkar (Université Montpellier 3)

Alain Lamboux-Durand (UBFC*)

Jean-Marc Leblanc (Université Paris Est Créteil)

Aimée-Danielle Lezou Koffi (Université Houphouët Boigny, Abidjan - Côte d'Ivoire)

Virginie Lethier (UBFC*)

Mongi Madini (UBFC*é)

Pamphile Mebiame-Akono (Université Omar Bongo, Libreville - Gabon)

Najate Nerci (Université Hassan 2 de Casablanca - Maroc)

Musanji Mwatha Ngalasso (Université Bordeaux-Montaigne)

Sandra Nossik (UBFC*)

Alain Rabatel (Université Lyon 1, ENS Lyon2)

Michaël Rinn (Université de Bretagne Occidentale)

Jacques Walter (Université de Lorraine)

Cheikh Tidiane Wane (UBFC*)

Galia Yanoshevsky (Université Bar Ilan - Israël)

Comité d'organisation

Ahmed Alustath, Nacima Benfardjallah, Ahcène Boudjema, Nathalie Cassar, Andrée Chauvin-Vileno, Idé Hamani, Margareta Kastberg Sjöblom, Annabel Richeton, Nicole Salzard, Ousmane Syll (UBFC*) Alpha Ousmane Barry (Université Bordeaux Montaigne)

Mail : discours.afrique2019@univ-fcomte.fr
Site web : <http://elliadd.univ-fcomte.fr/discoursdafrique/>

*UBFC : Université Bourgogne Franche-Comté