



Clémentine LEROY
MCF en Sciences de l'information et de la communication
Unité de recherche ELLIADD
24/12/1990
ORCID <https://orcid.org/0009-0004-4250-3666>

E-Mail: clementine.leroy@univ-fcomte.fr

FORMATION

- 3/05/2024 **Soutenance de thèse et obtention du doctorat à l'Université Lumière Lyon 2**, Jury composé de : Tristan Mattelart (Président de jury), Arnaud Mercier (Rapporteur), Sandrine Roginsky (Rapporteuse), Hedwig Wagner (Examinatrice), Isabelle Garcin-Marrou (Directrice), Isabelle Hare (co-Directrice)
- 2017- 2024 **Doctorat à l'Université Lumière Lyon 2**, Titre de la thèse « *Brexit : l'UE en questions. Analyse comparée des discours médiatiques français, britanniques et allemands.* » sous la direction de Isabelle Garcin-Marrou et Isabelle Hare, unité de recherche Elico.
- 2014-2015 **Master 2 Recherche Sciences de l'information et de la communication**, Université Lumière Lyon 2 en partenariat avec Albert-Ludwigs Universität de Fribourg-en-Brigau, mention bien. Titre du mémoire : « La représentation de Nicolas Sarkozy dans la presse allemande de 2005 à 2007. » sous la direction de Isabelle Hare et Udo Kempf
- 2013-2014 **Master 1 Interkulturelle Studien – Deutschland Frankreich**, mention Sciences de l'information et de la communication, Albert-Ludwigs Universität de Fribourg-en-Brigau en partenariat avec l'Université Lumière Lyon 2 et l'ENS de Lyon
- 2009 – **Licence LLCE Parcours trans-frontalier franco-allemand**, Université de Strasbourg en partenariat avec Albert-Ludwigs Universität de Fribourg-en-Brigau
- 2012
- 2008 **Baccalauréat Littéraire**, option allemand renforcé, mention bien, Lycée Gustave Flaubert, Rouen



EXPERIENCES

- 2025 **MCF**, Université Marie et Louis Pasteur, UFR SLSHS, Unité de recherche ELLIADD, Besançon
- 2024-2025 **Post-doctorat**, Projet SaiNTé@Lyon financé par Shape-med, Université Claude Bernard Lyon 1
- 2023-2024 **Contrat vacataire**, Université Lumière Lyon 2
- 2021-2023 **Contrat ATER**, Université Lumière Lyon 2
- Juin 2022 **Chargé d'étude**, Observatoire des Politiques Culturelles, Grenoble
- 2017-2020 **Contrat doctoral**, des établissements publics d'Enseignement Supérieur et de Recherche, Université Lumière Lyon 2

2013 **Assistante de professeur (HIWI)**, participation au projet européen CIEL-F, Albert-Ludwigs Universität de Fribourg -en-Brisgau



COMPÉTENCES

IT

LibreOffice,
Microsoft Office,
Iramuteq,
TXM,
Sphinx (notion)
Langage python (en cours d'acquisition)

Langues

Français (langue maternelle)
Allemand (DSH 87,45%)
Anglais (lu, écrit, parlé couramment)

ACTIVITÉS DE RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Publication

- AP** Leroy Clémentine, « Marie-Hélène Hermand, *Eurorégions : l'éclosion de la communication transfrontalière*. Bruxelles, Éditions de l'Université (coll. « Journalisme et communication »), 2020, 224 p. », *Mots. Les langages du politique*, 2022/1 (n° 128), p. 201-206. <https://dx.doi.org/10.4000/mots.29705>
- ACL** Leroy Clémentine, « Origins of Brexit: History at the service of media representation », *De Europa European and Global Studies Journal*, Vol. 8 No. 2, 2025, <https://doi.org/10.13135/2611-853X/13010>
- Croissant Valérie, Hare Isabelle, Leroy Clémentine, « De mauvaises mères ? Le traitement médiatique du rapatriement par la France des femmes et de leurs enfants de Syrie », *Recherches en communication*, 2025, 57, pp.33-54. <https://hal.science/hal-05364979v1>
- Leroy Clémentine, « Le *Daily Mail*, combustible du complotisme », *Mots. Les langages du politique*, 2022/3 (n° 130), p. 105-119. DOI : 10.4000/mots.30652. <https://dx.doi.org/10.4000/mots.30652>
- C-ACTI** Leroy Clémentine, « Le Brexit et la crise des imaginaires européens. », Actes XXII^e Congrès SFSIC, 9-10 juin 2021, Sociétés, espaces et mouvements, p.216-226. URL : <https://www.sfsic.org/wp-inside/uploads/2022/04/actes-congres-sfsic-2021-grenoble.pdf>
- Rapport d'étude** Anzelmo, Chaput, Guillot-Farneti, Jutant, Leroy, Mommeja, Navarro, Verdeil, Les public du Festival *Réel*, Rapport d'enquête réalisé par le laboratoire ELICO, commande de l'OPC et Ville de Villeurbanne, 2022, 78 p.

Communications

Le motif des racines chrétiennes dans la construction du « Nous » européen, colloque : *Récits de l'altérité : discours de pouvoir sur l'identité vs. Altérité en Europe*, Université Babeş-Bolyai, 20-21 novembre 2025.

The paradox of emotions in the French, British and German reference press: between disqualification of the citizen and defense of the European project, 2016-2018., colloque : *La politique au prisme des émotions 2025 Discours – Médias – Espaces numériques*, Colloque international organisé par le Centre d'Études Linguistiques - Corpus, Discours et Sociétés (CEL) de l'Université Jean Moulin Lyon 3 et le Centre Interlangues : Texte, image, Langage (TIL) de l'Université de Bourgogne dans le cadre d'un projet tournant « La politique au prisme des émotions », 9-10 octobre 2025.

Les racines chrétiennes de l'Europe en temps de Brexit : un motif de radicalisation réactionnaire ?, colloque *Discours de réaction : répertoires nationaux et transnationaux*, Université Libre de Bruxelles, 8 et 9 septembre 2025

[Médiatisations en temps de Brexit : populisme et nouveaux rapports de pouvoir](#), colloque *Les Populismes dans les démocraties occidentales : identités, pratiques, discours et résistances*, Université Jean Moulin Lyon 3, 18 mars 2025

Brexit et populisme : une redéfinition de l'extrême droite en Europe ?, Séminaire *médias et journalismes en tensionS, ELICO-GER journalismes*, 24 janvier 2025

C-COM

Construire un objet de recherche transdisciplinaire : le cas de la pollution en Rhône-Alpes, *GER Journalismes Journée de lancement*, 26 novembre 2024.

Origines du Brexit : l'Histoire au service de la représentation médiatique, conférence internationale *Dispositifs d'Europe, dispositifs européens ?*, Observatoire des discours de/sur l'Europe, GRIPIC – CELSA Université, 16-17 novembre 2023

Le Brexit et la figure du citoyen dans les discours médiatiques français, britanniques et allemands, conférence internationale *(Re)Contextualiser la construction discursive de l'Europe*, Université de Chypre, 25 – 26 novembre 2021

Brexit et populisme : la crise des médias européens, *Atelier : milieux scientifiques de la recherche en communication : France et Allemagne*, 9 juillet 2021

Le Brexit et la question de l'espace public européen, *Atelier : milieux scientifiques de la recherche en communication : France et Allemagne*, 31 mars 2021

Le Brexit : dernier avatar du populisme ?, *GIS Journalisme*, Université Paris-Dauphine, 8 juillet 2019

La traduction : un défi pour la recherche multilingue, *Journée doctorale 2019 de l'école doctorale EPIC*, en co-présentation avec Camila Lima de Braga, 3 juin 2019

C-INV

Le Brexit dans la presse française, anglaise et allemande. Discours médiatiques et imaginaires européens en contexte de crise, *Forschungskolloquim, Frankreich-Zentrum ; Albert Ludwigs Universität*, 6 février 2023

Le Brexit et la redéfinition du territoire européen , *Journée de médiation scientifique* «

Murs et frontières dans le monde : enjeux de mémoire et d'actualité », Université Lumière Lyon 2, 8 novembre 2019

Expertise :

- 2025 Intégration dans le conseil scientifique de la revue Mots. Les langages du politique
Comité scientifique : Colloque international « Musique, invisibilités, vulnérabilités et participation politique », organisé avec le soutien de l'Alliance Stars EU, MSHE, Besançon, 19 et 20 octobre 2026
- 2025-2026 Comité scientifique : Colloque « Médias et Journalismes en tensions : normes, pratiques et discours », Lyon, 14-16 octobre 2026 : expertise de trois propositions de communication
- 12/01/2026 Expertise d'article pour le n°60 de la revue Semen, *L'extimité en discours. Perspectives argumentatives et sociodiscursives*
- 5/12/2023 Expertise d'article pour le n°9 de la revue ELAD-SILDA, *The Language of Conspiracy Theories: Defying Reality in a Post-Truth World and Digital Era.*

Responsabilité collective

- 2024 Secrétaire de l'association Alec-SIC
- 2019-2022 Présidente de l'association Alec-SIC : association de chercheur.e.s en Sciences de l'Information et de la communication
- 2019-2021 Élu(e) représentante des doctorants à l'école doctorale EPIC

Participation à des projets de recherche

- 2025 **Participation au [GMMP](#)**, collecte et analyse de corpus dans le cadre du projet international Global Monitoring Media Project
- 2022 **Projet CFC-Villeurbanne 2022**, récolte, saisies et analyses des questionnaires, participation à la rédaction du rapport d'étude, participation aux séminaires de recherche
- 2020 **Participation au [GMMP](#)**, collecte et analyse de corpus dans le cadre du projet international Global Monitoring Media Project
- 2017-2018 **Participation à [DIREPA](#)**, collecte de corpus dans le cadre d'un projet européen entre Europa-Universität Flensburg (Hedwig Wagner), l'Université de Cergy-Pontoise (Luciana Radut-Gaghi) et l'Ecole nationale d'études politiques et administratives, Bucarest (Denisa-Adriana Oprea)

Réseaux scientifiques

- 2018-2025 **Association Lyonnaise des Étudiants chercheurs en Sciences de l'information et de la communication (Alec-SIC)**
- 2017-2020 **Participation à 23 séminaires ELICO**, soit 84 heures de formation disciplinaire

Animation de la recherche

- 27/02/2025 Comité d'organisation et présentation dans la Journée d'étude Alec-SIC Master class *Mutations urbaines et patrimoine* avec Dr Yunping Wang (en anglais).
- 22/07/2024 Chair panel at Council for European Studies for « Explaining Anti-immigrant and Anti-refugee Sentiment »
- 2019-2020 Comité d'organisation de l'École d'été « Politiques des ambiances urbaines 2 : la condition sonore », Université de Lyon, 02-06 septembre 2019
- 2018-2019 Comité d'organisation de l'École d'été « Politique des ambiances urbaines : sons, images et corps », Université de Lyon, 03-07 septembre 2018
Comité scientifique et d'organisation des *Journées Doctorales* 2019 de l'école doctorale EPIC, 03 juin 2019
Comité d'organisation et présentation dans la Master class Alec-SIC / Elico *Territoire* avec pour invité Anouk Bélanger, 21 mars 2019
Comité d'organisation et présentation à la Journée des doctorants Elico, le 20 septembre 2019
- 2017-2018 Comité d'organisation et présentation dans la Journée d'étude Alec-SIC *Génération* avec pour invité Fausto Colombo, 01 février 2018

Vulgarisation

- COMM** Populisme l'Europe contaminée ?, *Café citoyen d'Orliénas*, 11 avril 2025
- Le « Brexit » et le pouvoir des journalistes, émission *On n'est pas des moutons*, par Simon Gadras et Jean-Philippe De Oliveira, Radio couleurs, 3 décembre 2024, <https://www.couleursfm.com/le-brexit-et-le-pouvoir-des-journalistes/>
- Dans la peau des chercheurs, *Fête de la Science*, en co-présentation avec Angela Anzelmo, 8 octobre 2022
- [Le « citoyen » dans la presse européenne](#), *T'fais une thèse ?*, 6 octobre 2022
- Nuit européenne des chercheur.e.s de Saint-Etienne : [Soirée Cult'](#), 24 septembre 2021

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Suivi de stages : 5 étudiantes niveau L3

S4 UE Communication numérique – Licence 2 – UFR SLHS – Université Marie et Louis Pasteur - (24h CM, 2x12h TD)

2025-2026 **S2 Métiers de l'information et de la communication** – Licence 1 – UFR SLHS – Université Marie et Louis Pasteur - (6h CM)

S5 UE Méthodologie et introduction à la recherche en sciences de l'information et

- de la communication** – Licence 3 – UFR SLHS – Université Marie et Louis Pasteur - (24h CM, 2x24h TD)
- 2025 **S4 CM Histoire et théories de la communication** – IEP de Lyon - 2è année – (14h)
M1 CM Cultures Visuelles – Master 1 MUSE – Université Lyon 2 - (3h)
S3 TD Perspectives franco-allemandes sur la communication. Licence 2 – 1 groupe (14h)
- 2023-2024 **S1 TD Culture européenne des médias** - L3 Info-comm / Médias, journalisme et numérique. Parcours Weimar. 1 groupe (6h)
S2 TD Actualité des médias et du numérique. Licence 1 - 3 groupes (42h).
S1 TD Lecture critique de l'actualité. Licence 1 – 2 groupes (28h)
S1 TD Pratiques professionnelles d'écriture. Licence 1 – 1 groupe (14h)
S2 TD Actualité des médias et du numérique. Licence 1 - 3 groupes (42h).
S3 TD Perspectives franco-allemandes sur la communication. Licence 2 – 1 groupe (14h)
- 2022-2023 **S1 Identifier les sources** . Licence 1 – 2 groupes (28h)
S1 Analyse de corpus. Licence 1 – 2 groupes (28h)
S5 Culture européenne des médias. Licence 3 – 1 groupe (4h)
S1-S2 Mémoire Licence 3 -1 groupe (36h)
S1 TD Lecture critique de l'actualité. Licence 1 Portail 5 Langages et communication – 2 groupes (38h30) et Portail 10 Portail 10 Médias, Cultures et Sociétés, Université Lyon 2. 1 groupe (19h15)
S1 TD Perspectives franco-allemandes sur la communication - communication interculturelle médiatisée. Licence 2 Information Communication. 1 groupe (17h30)
S1 TD Culture européenne des médias - L3 Info-comm / Médias, journalisme et numérique. Parcours Weimar. 1 groupe (6h)
- 2021-2022 **S1 et S2 TD Méthodologie** – Initiation aux méthodes de recherche scientifique. Licence 1 Portail 10 Médias, Cultures et Sociétés, Université Lyon 2. Parcours Weimar 1 groupe (21h)
S2 TD Actualité des médias et du numérique. Licence 2 Information communication. 1 groupe (35h).
S1 et S2 TD Projet de recherche thématique – Suivi de mémoire de licence. L3 Info-comm / Médias, journalisme et numérique. 1 groupe (30h15)
Suivi de stages - Licence 3. 5 étudiants
S1 TD Lecture critique de l'actualité. Licence 1 Portail 5 Langages et communication – 1 groupe (19h15)
- 2020-2021 **S1 TD Méthodologie** – Initiation aux méthodes de recherche scientifique. Licence 1 Portail 10 Médias, Cultures et Sociétés, Université Lyon 2. 1 groupe (21h)
S1 TD Perspectives franco-allemandes sur la communication - communication

interculturelle médiatisée. Licence 2 Information Communication. 1 groupe (17h30)

S1 TD Perspectives franco-allemandes sur la communication - communication
interculturelle médiatisée. Licence 2 Information Communication. 1 groupe (17h30)

2019-2020 **S1 TD Méthodologie** – Initiation aux méthodes de recherche scientifique. Licence 1
Portail 10 Médias, Cultures et Sociétés, Université Lyon 2. 2 groupes (42h)

Suivi de stages – Licence 3. 5 étudiants

S2 TD actualité des médias et du numérique. Licence 2 Information communication.
1 groupe (17h30).

2018-2019 **S1 TD Méthodologie** – Initiation aux méthodes de recherche scientifique. Licence 1
Portail 10 Médias, Cultures et Sociétés, Université Lyon 2. 2 groupes (42h)

Suivi de stages et soutenances – Licence 3. 10 étudiants.