

Présentation du programme « **Monologuer** » par Stéphanie Smadja (U. Paris Diderot),

le jeudi 16 mars 2016, 14h-16h, salle N 114 (Arsenal)

« Le programme de recherche **Monologuer** a été créé en 2010, à Paris Diderot, par Stéphanie Smadja (linguistique, stylistique). Largement interdisciplinaire, il se fonde sur une comparaison de pratiques monologiques (artistiques ou réelles) et de restitutions de parole intérieure, afin d'étudier cette dernière, c'est-à-dire un objet inaccessible sans médiation. Une quarantaine de chercheurs sont actuellement partie prenante. Le programme comporte quatre axes : *Monologue et Société*, alliant recherche fondamentale et recherche-action, *Monologue et arts* (recherche-crédation), *Monologue et spiritualité*, *Monologue et réseaux cérébraux*. La discipline socle est la linguistique mais **Monologuer** implique aussi bien des spécialistes de littérature et de théâtre que des neuroscientifiques. Plusieurs phases d'expérimentations neuroscientifiques sont prévues, avec l'espoir de retombées cliniques. L'un des principes fondateurs est de créer un lien fort entre la recherche fondamentale et ses prolongements au cœur d'enjeux sociétaux, ne pas décrocher la recherche et ses applications comme ses implications dans notre vie quotidienne. Ainsi, **Monologuer** a-t-il obtenu en février 2016 le prix Diderot innovation pour la mise en œuvre d'un outil technologique adaptable au secteur privé (entrepreneurial et associatif). »

Voir également le site www.monologuer.fr

Participant depuis quelques temps à ce programme qui met en œuvre une réelle et féconde interdisciplinarité, j'ai proposé à son formatrice de le présenter aux chercheur-e-s d'ELLIADD susceptibles d'être intéressé-e-s. En espérant vous retrouver pour cette rencontre du 16 mars.

Bien cordialement

Andrée Chauvin-Vileno