

Séminaire « **Le patrimoine numérique et la domestication des archives** »

Présenté par Mattéo Treleani (Lille 3 – GERiiCO)

Organisé par le pôle CCM

Séance en visio-conférence à 14h, en salle E13 à Besançon (site Mégevand) et salle de visio-conférence à l'UFR STGI de Montbéliard le 6 avril 2017.

Résumé :

Les processus de numérisation du patrimoine visent aujourd'hui à rendre accessibles en ligne une pléthore de documents (archives, textes, images, documents) auparavant difficiles d'accès. La plupart des politiques nationales et supranationales manifestent cet objectif. Des interfaces numériques sont donc utilisées pour accéder aux documents, interfaces qui constituent des régimes d'interaction et, par conséquent, des horizons de sens lors de la lecture. Nous allons interroger comment ce processus de mise en ligne du patrimoine numérique peut participer d'une plus générale forme de « domestication du temps » et du passé plus spécifiquement. Il s'agit d'administrer et gérer de manière industrielle notre rapport au temps. Les archives peuvent apparaître objectivées, chosifiées et quantifiées. Notre relation au passé est ainsi administrée, mieux programmée afin de ne pas laisser de place à l'aléa. Afin de modéliser ce phénomène, référence sera faite aux régimes d'interaction théorisés par Eric Landowski (2006) et au concept de trivialité selon Yves Jeanneret (2014).